

A KÉPZÉS TARTALMA

I.1 A képzés programja; a szak tanterve (az óra és vizsgaterv táblázatos összegzése)

TÁRGYALKOTÁS BA SZAK

A képzés programja; a szak tanterve (az óra és vizsgaterv táblázatos összegzése)

ismeretkörök a KKK. 8.1. alapján és tantárgyaik oktatók	PTE MK Tárgyalkotás szak						tantárgy kreditszám a	K	KV	SZV	számonkérés (koll / gyj/egyéb)	kötelező/ kötelezően választható/ szabadon választható
	1.	2.	3.	4.	5.	6.						
	tantárgy <u>féléves</u> tanóraszám, tanórátípusa (ea / sz / gy / konz) /kreditértéke											

Vizuális művészeti ábrázolás ismeretkör I. – felelőse: Dr. Burkus Judit, 12 kredit – elméleti vagy gyakorlati jellegének mértéke, „képzési karaktere”: 10/90 (kredit%)												
1. Vizuális stúdiumok 1-3. ¹ Dr. Burkus Judit	60gy/4kr	60gy/4kr	60gy/4kr				4+4+4	12			gyj	K
Vizuális művészeti ábrázolás ismeretkör II. – felelőse: Dr. Burkus Judit, 4 kredit – elméleti vagy gyakorlati jellegének mértéke, „képzési karaktere”: 10/90 (kredit%)												
1. Vizuális stúdiumok 4. ² Dr. Burkus Judit				60gy/4kr			4	4			gyj	K
Térbeli művészeti ábrázolás ismeretkör - felelőse: Gáspár György Ferenczy díj, 12 kredit - elméleti vagy gyakorlati jellegének mértéke, „képzési karaktere”: 10/90 (kredit%)												

¹ Vizuális ábrázolás és kommunikációs stúdiumok

² Vizuális ábrázolás és kommunikációs stúdiumok

ALAPKÉPZÉS – TANTERVMÓDOSÍTÁS - PTE MŰVÉSZETI KAR – 2025
TÁRGYALKOTÁS SZAK

1. Formastúdiumok 1-4. ³ Budán Miklós Zoltán	60gy/4kr	60gy/4kr	60gyKV/ 4kr	60gyKV/ 4kr			4+4+(4+4)	12)			gyj	KV
2. Struktúra tanulmányok 1-2 Dr habil Pápai Livia			60gyKV/ 4kr	60gyKV/ 4kr			(4+4)	(8)			gyj	KV
Kreatív forma és színtani ismeretkör - felelőse: Gáspár György Ferenczy díj, 12 kredit - elméleti vagy gyakorlati jellegének mértéke „képzési karaktere”: 20/80 (kredit%)												
1. Kreatív stúdiumok 1-4. ⁴ Szigeti Szilvia Ferenczy díj	30gy/2kr	30gy/2kr	30gyKV/ 2kr	30gyKV/ 2kr			2+2+(2+ 2)	4+(4)			gyj	KV
3. Színezési gyakorlatok Herczig Zsófia			30gyKV/ 2kr	30gyKV/ 2kr			(2+2)	(4)			gyj	KV
2. Szín és fénytan 1-2. ⁵ Bullás József			30gy/2kr	30gy/2kr			2+2	4			gyj	K
Tervezéselméleti ismeretkör - felelőse: Dr. Burkus Judit, 8 kredit - elméleti vagy gyakorlati jellegének mértéke „képzési karaktere”: 60/40 (kredit%)												
1. Kreatív tervezési stúdiumok ⁶ Dr. Burkus Judit	30eaKV/ 2kr						(2)	(2)			gyj	KV
Műszaki rajz -elmélet Surányi Szilárd	30eaKV/ 2kr						(2)	(2)				KV
Kivitelezés előkészítés, műhelyrajz Herczig Zsófia	30eaKV/ 2kr						(2)	(2)			gyj	KV
2. Tervezőmódszertan ⁷ Dr. Burkus Judit		30ea/2kr					2	2			koll	K
3. Prezentáció 1-2. Dr. habil Gőbölös Luca	30gy/ 2kr					30gy/ 2kr	2+2	4			gyj	K

³ Vizuális ábrázolás és kommunikációs stúdiumok

⁴ Vizuális ábrázolás és kommunikációs stúdiumok

⁵ Vizuális ábrázolás és kommunikációs stúdiumok

⁶ Tervezési és kutatási stúdiumok

⁷ Tervezési és kutatási stúdiumok

Digitális képkalkotási és tárgykalkotási ismeretkör – felelőse: Dr. Fodor Pál, 10 kredit – elméleti vagy gyakorlati jellegének mértéke, „képzési karaktere”: 15/85 (kredit%)

1. 3D modellezés ⁸ Dr. Fodor Pál			60gy/4kr				4	4			gyj	K
2. Számítástechnikai ismeretek 1-2. ⁹ Dr. Fodor Pál	30gy/2kr	30gy/2kr					2+2	4			gyj	K
3. Digitális fotográfia ¹⁰ Dr. habil Gőbölös Luca	30gy/2kr						2	2			gyj	K

Szakmai elméleti stúdiumok ismeretkör – felelőse Dr. habil Pápai Livia, 8 kredit - elméleti vagy gyakorlati jellegének mértéke, „képzési karaktere”: 15/85 (kredit%)

1.Szaktörténet - Kerámiatervezés 1-2. Boleman Bence Zoltán	30eaKV/ 2kr	30eaKV/ 2kr					(2)+(2)		(4)		koll	KV
2. Szaktörténet - Üvegtervezés 1-2. Gáspár György Ferenczy díj	30eaKV/ 2kr	30eaKV/ 2kr					(2)+(2)		(4)		koll	KV
3. Szaktörténet – Divat- és textiltervezés 1-2. Dr. Pásztor Emese	30eaKV/ 2kr	30eaKV/ 2kr					(2)+(2)		(4)		koll	KV
4. Szaktörténet – Fémműves (Ötvös) 1-2. Rózsa Béla	30eaKV/ 2kr	30eaKV/ 2kr					(2)+(2)		(4)		koll	KV
5. Anyagismeret - Kerámiatervezés 1-2. Boleman Bence Zoltán	30eaKV/ 2kr	30eaKV/ 2kr					(2)+(2)		(4)		koll	KV
6. Anyagismeret - Üvegtervezés 1-2. Gáspár György Ferenczy díj	30eaKV/ 2kr	30eaKV/ 2kr					(2)+(2)		(4)		koll	KV
7. Anyagismeret – Divat- és textiltervezés 1-2.	30eaKV/ 2kr	30eaKV/ 2kr					(2)+(2)		(4)		koll	KV

⁸ Vizuális ábrázolás és kommunikációs stúdiumok

⁹ Vizuális ábrázolás és kommunikációs stúdiumok

¹⁰ Vizuális ábrázolás és kommunikációs stúdiumok

ALAPKÉPZÉS – TANTERVMÓDOSÍTÁS - PTE MŰVÉSZETI KAR – 2025
TÁRGYALKOTÁS SZAK

Dr. habil Pápai Livia												
8. Anyagismeret – Fémműves (Ötvös) 1-2 Rózsa Béla	30eaKV/ 2kr	30eaKV/ 2kr					(2)+(2)		(4)		koll	KV
Általános elméleti ismeretek ismeretkör – felelőse: Dr. habil Ráthonyi Kinga, 10 kredit – elméleti vagy gyakorlati jellegének mértéke, „képzési karaktere”: 60/40 (kredit%)												
1. Társadalomtudomány ¹¹ Dr. habil Szijártó Zsolt					30gy/ 2kr		2	2			koll	K
2. Filozófia 1-2. ¹² Dr. Hrubai Attila			30gy/ 2kr	30gy/ 2kr			2+2	4			gyj	K
3. Kreatív vállalkozások menedzsmentje ¹³ Keresztesi János						30gy/ 2kr	2	2			gyj	K
4. Tudományos írásmű ¹⁴ Dr. Hrubai Attila				30ea/2kr			2	2			koll	K
Művészettörténet ismeretkör – felelőse: Dr. Rostás Tibor, 12 kredit - elméleti vagy gyakorlati jellegének mértéke, „képzési karaktere”: 95/5 (kredit%)												
1. Egyetemes művészettörténet 1-4. ¹⁵ Dr.	30ea/2kr	30ea/2kr	30ea/2kr	30ea/2kr			2+2+2+2	8			koll	K
2. Modern művészet 1-2. Dr.					30ea/2kr	30ea/2kr	2+2	4			koll	K
Tervezési alapismeretek ismeretkör I. – felelőse: Dr. habil Pápai Livia, 12 kredit - elméleti vagy gyakorlati jellegének mértéke, „képzési karaktere”: 60/40 (kredit%)												
1. Tervezés - Kerámiatervezés 1-3. Dr. Karsai Zsófia Enikő	60gyKV/ 4kr	60gyKV/ 4kr	60gyKV/ 4kr				(4+4+4)		(12)		gyj	KV
2. Tervezés - Üvegtervezés 1-3. Gáspár György Ferenczy díj	60gyKV/ 4kr	60gyKV/ 4kr	60gyKV/ 4kr				(4+4+4)		(12)		gyj	KV

¹¹ Elméleti stúdiumok

¹² Elméleti stúdiumok

¹³ Elméleti stúdiumok

¹⁴ Elméleti stúdiumok

¹⁵ Elméleti stúdiumok

ALAPKÉPZÉS – TANTERVMÓDOSÍTÁS - PTE MŰVÉSZETI KAR – 2025
TÁRGYALKOTÁS SZAK

3. Tervezés – Divat- és textiltervezés 1-3. Dr. habil Pápai Livia	60gyKV/ 4kr	60gyKV/ 4kr	60gyKV/ 4kr				(4+4+4)	(12)	gyj	KV
4. Tervezés – Fémműves (Ötvös) 1-3. Rózsa Béla	60gyKV/ 4kr	60gyKV/ 4kr	60gyK/ 4kr				(4+4+4)	(12)	gyj	KV
Tervezési alapismeretek ismeretkör II. – felelőse: Dr. habil Pápai Livia, 8 kredit - elméleti vagy gyakorlati jellegének mértéke, „képzési karaktere”: 60/40 (kredit%)										
1. Tervezés - Kerámiatervezés 4-5. Dr. Karsai Zsófia Enikő				60gyKV/ 4kr	60gyKV/ 4kr		(4+4)	(8)	gyj	KV
2. Tervezés - Üvegtervezés 4-5. Gáspár György Ferenczy díj				60gyKV/ 4kr	60gyKV/ 4kr		(4+4)	(8)	gyj	KV
3. Tervezés – Divat- és textiltervezés 4-5. Dr. habil Pápai Livia				60gyKV/ 4kr	60gyKV/ 4kr		(4+4)	(8)	gyj	KV
4. Tervezés – Fémműves (Ötvös) 4-5. Rózsa Béla				60gyKV/ 4kr	60gyKV/ 4kr		(4+4)	(8)	gyj	KV
a törzsanyagban összesen:	120 ea 300 gy	120 ea 210 gy	60 ea 360 gy	60 ea 270 gy	30 ea 90 gy	30 ea 60 gy			7 koll 14 gyj	
	20 kr kötelező, 8 kr kötelezően választható összesen: 28 kr	14 kr kötelező, 8 kr kötelezően választható összesen: 22 kr	22 kr kötelező, 4 kr kötelezően választható összesen: 26 kr	18 kr kötelező, 4 kr kötelezően választható összesen: 22 kr	4 kr kötelező, 4 kr kötelezően választható összesen: 8 kr	6 kr kötelező, összesen: 6 kr		114 kr		

Specializációkhoz rendelt gyakorlati ismeretek I. – felelőse: Herczig Zsófia, 12 kredit – elméleti vagy gyakorlati jellegének mértéke, „képzési karaktere”: 10/90 (kredit%)

1. Műtermi munka - Kerámiatervezés 1-3.	60gyKV/ 4kr	60gyKV/ 4kr	60gyKV/ 4kr				(4+4+4)	(12)	gyj	KV
--	----------------	----------------	----------------	--	--	--	---------	------	-----	----

ALAPKÉPZÉS – TANTERVMÓDOSÍTÁS - PTE MŰVÉSZETI KAR – 2025
TÁRGYALKOTÁS SZAK

Boleman Bence Zoltán												
2. Műtermi munka - Üvegtervezés 1-3. Gáspár György Ferenczy díj	60gyKV/ 4kr	60gyKV/ 4kr	60gyKV/ 4kr				(4+4+4)		(12)		gyj	KV
3. Műtermi munka – Divat- és textiltervezés 1-3. Surányi Szilárd	60gyKV/ 4kr	60gyKV/ 4kr	60gyKV/ 4kr				(4+4+4)		(12)		gyj	KV
4. Műtermi munka – Fémműves (Ötvös) 1-3. Rózsa Béla	60gyKV/ 4kr	60gyKV/ 4kr	60gyKV/ 4kr				(4+4+4)		(12)		gyj	KV
Specializációkhoz rendelt gyakorlati ismeretek II. – felelőse: Herczig Zsófia, 12 kredit – elméleti vagy gyakorlati jellegének mértéke, „képzési karaktere”: 10/90 (kredit%)												
1. Műtermi munka - Kerámiatervezés 4-6. Boleman Bence Zoltán				60gyKV/ 4kr	60gyKV/ 4kr	60gyKV/ 4kr	(4+4+4)		(12)		gyj	KV
2. Műtermi munka – Üvegtervezés 4-6. Gáspár György Ferenczy díj				60gyKV/ 4kr	60gyKV/ 4kr	60gyKV/ 4kr	(4+4+4)		(12)		gyj	KV
3. Műtermi munka – Divat- és textiltervezés 4-6. Konsanszky Dóra				60gyKV/ 4kr	60gyKV/ 4kr	60gyKV/ 4kr	(4+4+4)		(12)		gyj	KV
4. Műtermi munka – Fémműves (Ötvös) 4-6. Rózsa Béla				60gyKV/ 4kr	60gyKV/ 4kr	60gyKV/ 4kr	(4+4+4)		(12)		gyj	KV
Specializációkhoz rendelt gyakorlati ismeretek III. – felelőse: Herczig Zsófia, 12 kredit – elméleti vagy gyakorlati jellegének mértéke, „képzési karaktere”: 10/90 (kredit%)												
1. Szaktechnológia – Kerámiatervezés1-6. ¹⁶ Boleman Bence Zoltán	30gyKV/ 2kr	30gyKV/ 2kr	30gyKV/ 2kr	30gyKV/ 2kr	30gyKV/ 2kr	30gyKV/ 2kr	(2)+(2)+(2)+(2)+(2)+(2)	(12)			gyj	KV

¹⁶ Specializációhoz kapcsolódó gyakorlati ismeretek

ALAPKÉPZÉS – TANTERVMÓDOSÍTÁS - PTE MŰVÉSZETI KAR – 2025
TÁRGYALKOTÁS SZAK

2. Szaktechnológia - Űvegtervezés 1-6. ¹⁷ Gáspár György Ferenczy díj	30gyKV/ 2kr	30gyKV/ 2kr	30gyKV/ 2kr	30gyKV/ 2kr	30gyKV/ 2kr	30gyKV/ 2kr	(2)+(2)+(2)+ (2)+(2)+(2)	(12)			gyj	KV
3. Szaktechnológia – Divat- és textiltervezés 1-6. ¹⁸ Herczig Zsófia	30gyKV/ 2kr	30gyKV/ 2kr	30gyKV/ 2kr	30gyKV/ 2kr	30gyKV/ 2kr	30gyKV/ 2kr	(2)+(2)+(2)+ (2)+(2)+(2)	(12)			gyj	KV
4. Szaktechnológia – Féműves (Ö 5. tvös)1-6. ¹⁹ Rózsa Béla	30gyKV/ 2kr	30gyKV/ 2kr	30gyKV/ 2kr	30gyKV/ 2kr	30gyKV/ 2kr	30gyKV/ 2kr	(2)+(2)+(2)+ (2)+(2)+(2)	(12)			gyj	KV

Szakdolgozati konzultáció												
Szakdolgozati konzultáció				15konz/2 kr	15konz/ 2kr		2+2	4			beszámolók, záróvizsga	K
Diplomamunka konzultáció					15konz+ 30gy/3kr	15konz+ 30gy/3kr	3+3	6				K
							összesen: 10 kr ²⁰					
a szakon eddig összesen:	120 ea 390 gy	120 ea 300 gy	60 ea 450 gy	60 ea 360 gy 15 konz	30 ea 210 gy 30 konz	30 ea 180 gy 15konz					7 koll 2 besz 17 gyj	
	20 kr kötelező, 14 kr kötelezően választható összesen: 34 kr	14 kr kötelező, 14 kr kötelezően választható összesen: 28 kr	22 kr kötelező, 10kr kötelezően választható összesen: 32kr	20 kr kötelező, 10 kr kötelezően választható összesen: 30kr	9 kr kötelező, 10 kr kötelezően választható összesen: 19kr	9 kr kötelező, 6 kr kötelezően választható összesen: 15 kr		160 kr				

¹⁷ Specializációhoz kapcsolódó gyakorlati ismeretek

¹⁸ Specializációhoz kapcsolódó gyakorlati ismeretek

¹⁹ Specializációhoz kapcsolódó gyakorlati ismeretek

²⁰ Szakdolgozatkészítéshez és a portfólióhoz, diplomatervezési feladathoz rendelt kreditek

ALAPKÉPZÉS – TANTERVMÓDOSÍTÁS - PTE MŰVÉSZETI KAR – 2025
TÁRGYALKOTÁS SZAK

szabadon választhatók (az adott szak KKK-ja szerint, többnyire legalább az összkreditek 5%-a) A választás biztosítása, a felvétel lehetőségei, gyakorlata a szakon: szabadon választható valamennyi kurzus a Művészeti Karon meghirdetett tantárgyakból, továbbá valamennyi kurzus a PTE Campus-kredit programjában felajánlott kurzusokból. **Teljesítendő összesen: 10 kr**
Művészettörténet szigorlat: A szigorlatot a hallgatóknak a 4. félév végén kell teljesíteni. **Teljesítendő 2 Kr**

Szakmai gyakorlat (az adott szak KKK-ja szerint)

1. Szakmai gyakorlat 1-2.			5kr (2 hét)		5kr (2 hét)		5+5	összesen: 10 kr/ 4 hét		K
a szakon eddig összesen:	120 ea 390 gy	120 ea 300 gy	60 ea 450 gy	60 ea 360 gy 15 konz	30 ea 210 gy 30 konz	30 ea 180 gy 15konz				
	20 kr kötelező, 14 kr kötelezően választható összesen: 34 kr	14 kr kötelező, 14 kr kötelezően választható összesen: 28 kr	27 kr kötelező, 10kr kötelezően választható összesen: 37 kr	22 kr kötelező, 10 kr kötelezően választható összesen: 32kr	14 kr kötelező, 10 kr kötelezően választható összesen: 24kr	9 kr kötelező, 6 kr kötelezően választható, 10 kr szabadon választható összesen: 25 kr		180 kr	7 koll 2 besz 19 gyj	