

SZOBRÁSZMŰVÉSZ OSZTATLAN SZAK

A képzés programja; a szak tanterve (az óra és vizsgaterv táblázatos összegzése)

ismeretkörök a KKK. 8.1. alapján és tantárgyaik oktatók	félévek										tantárgy kredit-száma	számonkérés (koll / gyj /egyéb)	
	1.	2.	3.	4.	5.	6.	7.	8.	9.	10.			
törzsanyag ismeretkörei													
Szobrászat (szakmai főtárgy) ismeretkör – felelőse: Lengyel Péter													
1. Szobrászat 1-10. MK-Szobrászat Gaál Tamás Lengyel Péter Palatinusz Dóra	270 gy 30 konz / 12 kr	270 gy 30 konz / 12 kr	270 gy 30 konz / 12 kr	270 gy 30 konz / 12 kr	270 gy 30 konz / 12 kr	270 gy 30 konz / 12 kr	270 gy 30 konz / 12 kr	270 gy 30 konz / 12 kr	270 gy 30 konz / 12 kr	270 gy 30 konz / 12 kr	270 gy 30 konz / 12 kr	120	gyj
Szobrászati technikák ismeretkör - felelőse: Mészáros Gergely													
1. Gipsztechnika MK-Gipsztechnika Mészáros Gergely	30 gy 30 konz / 2 kr											2	gyj
2. Kerámiaszobrászat MK-Kerámiaszobrászat Budán Miklós		40 gy 20 konz / 2 kr										2	gyj
Alap anyagismeret és szobrászati technikák ismeretkör - felelőse: Lukács József													
1. Kőszobrászat ¹ MK-AI0201 Horváth Csaba Árpád			54 gy 6 konz / 2 kr									2	gyj
2. Konstruált fémszobrászat MK-fémszobrászat 1. Gaál Tamás				54 gy 6 konz / 2 kr								2	gyj

¹ Kőszobrászat, Fémszobrászat, Faszobrászat és Fémöntés tárgyakból a III., IV., V., VI. félévben egy-egy félév **kötelezően választható**, a többi szemeszterben minden meghirdetett szobrászati technikák egyéni konzultáció kurzus **szabadon választható**.

3. Fémöntés MK-AI 0301 Mészáros Gergely					54 gy 6 konz / 2 kr						2	gyj
4. Faszobrászat MK-AI0501 Lukács József						54 gy 6 konz / 2 kr					2	gyj
Haladó anyagismeret és szobrászati technikák ismeretkör - felelőse: Gaál Tamás												
1. Kőszobrászat – egyéni konzultáció MK-AI0203 Horváth Csaba Árpád					24 gy 6 konz / 2 kr						2	gyj
2. Konstruált fémszobrászat – egyéni konzultáció MK-AI0302 Gaál Tamás						24 gy 6 konz / 2 kr					2	gyj
3.Fémöntés – egyéni konzultáció MK-AI 0701 (2) Mészáros Gergely							24 gy 6 konz / 2 kr				2	gyj
4.Faszobrászat – egyéni konzultáció MK-AI05022 Lukács József								24 gy 6 konz / 2 kr			2	gyj

Ábrázolási rendszerek ismeretkör - felelőse: Palatinus Dóra

2. Térábrázolás 1-2. MK-Térábrázolás 1. MK-ÁR0102 Palatinus Dóra					15 ea 15 konz / 2 kr	15 ea 15 konz / 2 kr					4	gyj
3. Ábrázoló geometria 1-2. MK-Ábrázoló geometria 1 MK-ÁR0202 Somody Péter			15 ea 15 gy / 2 kr	15 ea 15 gy / 2 kr							4	gyj

Művészeti anatómia ismeretkör - felelőse: Tóth Zsuzsa

2.	A barokk művészete <i>MK-Barokk</i> <i>Rostás Tibor</i>					30 ea / 2 kr						2	koll
3.	Klasszicizmus és romantika <i>MK-MT0501</i> <i>Rostás Tibor</i>					30 ea / 2 kr						2	koll
4.	A 19. sz. második felének művészete <i>MK-MT04031</i> <i>Rostás Tibor</i>					30 ea / 2 kr						2	koll

A legújabb kor művészete ismeretkör – felelőse: Aknai Katalin

1.	A 20. sz. első felének egyetemes művészettörténete <i>MK-MT0404</i> <i>Aknai Katalin</i>					30 ea / 2 kr						2	koll
2.	A 20. sz. első felének magyar művészettörténete <i>MK-Magyar műv. a 20.sz.</i> <i>Várkonyi György.</i>					30 ea / 2 kr						2	koll
3.	A 20. sz. második felének egyetemes művészettörténete <i>MK-MT0502</i> <i>Aknai Katalin</i>					30 ea / 2 kr						2	koll
4.	A 20. sz. második felének magyar művészettörténete <i>MK-MT05031</i> <i>Várkonyi György</i>					30 ea / 2 kr						2	koll
5.	Korunk művészete <i>Aknai Katalin</i>					30 ea / 1 kr	30 ea / 1 kr					2	koll

Filozófiatörténeti és művészetelméleti ismeretkör - felelőse: Hrubi Attila

1.	Filozófiatörténet 1-4. MK-ÁE0101 MK-ÁE0102 MK-ÁE0103 MK-ÁE0104 Hrubi Attila					30 ea / 2 kr	30 ea / 2 kr	30 ea / 2 kr	30 ea / 2 kr			8	koll
1.	Esztétika 1-2. MK-ESZ0101 MK-ESZ0102 Hrubi Attila							30 ea / 2 kr	30 ea / 2 kr			4	koll

Általános társadalomtudományi és bölcsészettudományi ismeretkör -felelőse: Hrubi Attila

1.	Személymarketing Dr. Törőcsik Mária							30 ea / 4 kr				4	koll
1.	Etika 1-2. MK-ÁE0201 MK-ÁE0202 Hrubi Attila					30 ea / 2 kr	30 ea / 2 kr					4	koll
2.	Művészetpszichológia MK-ÁE0701 Révész György							30 ea / 2 kr				2	koll
4.	Tudományos írásmű MK-ZT0101 Hrubi Attila								15 sz / 2kr			2	gyj

Jogi ismeretek ismeretkör - felelőse: Monori Gábor

2.	Jogi alapismeretek MK-ÁE0401 Monori Gábor								30 ea / 2 kr			2	koll
----	---	--	--	--	--	--	--	--	-----------------	--	--	---	------

Elektronikus ábrázolás ismeretkör - felelőse: Fodor Pál

1. Számítógépes ismeretek – portfólió készítés <i>MK-Portfólió (festőm.)</i> <i>Fodor Pál / Horváth Gábor</i>	20 ea 10 gy / 2 kr	20 ea 10 gy / 2 kr									4	gyj
a törzsanyagban összesen	100 ea 60 konz 30 szem 440 gy 25 kr	100 ea 50 konz 60 szem 450 gy 29 kr	125 ea 36 konz 379 gy 24 kr	125 ea 36 konz 379 gy 26 kr	105 ea 57 konz 348 gy 26 kr	105 ea 57 konz 348 gy 26 kr	195 ea 51 konz 294 gy 31 kr	135 ea 51konz 15 szem 294 gy 25 kr	30 konz 270 gy 12 kr	30 konz 270 gy 10 kr	234 kr	21 gyj 20 koll
SZAKDOLGOZAT												záróvizsga
<i>Szakedolgozati konzultáció 1-2.</i> <i>MK-ZT0102</i> <i>MK-ZT0103</i>									6 konz / 11 kr	6 konz / 11 kr	össz. 22 kr	2 besz
DIPLOMAMUNKA												záróvizsga
<i>Diplomamunka konzultáció 1-2.</i> <i>MK-ZT0201</i> <i>MK-ZT0202</i>									6 konz / 10 kr	6 konz / 10 kr	össz. 20 kr	2 besz
a szakon eddig összesen	100 ea 60 konz 30 szem 440 gy 25 kr	100 ea 50 konz 60 szem 450 gy 29 kr	125 ea 36 konz 379 gy 24 kr	125 ea 36 konz 379 gy 26 kr	105 ea 57 konz 348 gy 26 kr	105 ea 57 konz 348 gy 26 kr	195 ea 51 konz 294 gy 31 kr	135 ea 51konz 15 szem 294 gy 25 kr	42 konz 270 gy 33 kr	42 konz 270 gy 31 kr	276 kr	21 gyj 20 koll 4 besz
szabadon választhatók²												

² A hallgatók felvehetik a karon az adott félévben meghirdetett valamennyi szabadon választható kurzust, illetve a Pécsi Tudományegyetem Campus-kredit programjában felajánlott kurzuskínálatból is válogathatnak minimálisan 20 kreditértékben.

szakmai gyakorlat												
Művésztelapi gyakorlat <i>MK-Művésztelap</i>				60 gy / 2 kr		60 gy / 2 kr					4 kr	gyj
a szakon összesen	300 kr											
SZIGORLATOK												
Művészettörténet 1.				Szigorlat								
Művészettörténet 2 (előfeltétel: Művészettörténet 1. szigorlat teljesítése)								Szigorlat				
Művészeti anatómia és térábrázolás				Szigorlat								