

## 2022.09.01-től érvényes tantervi háló. Restaurátor-művész, mintatanterv

### I.1. A képzés programja; a szak tanterve (az óra és vizsgaterv táblázatos összegzése)

ismeretkörök a KKK. 8.1. alapján és tantárgyaik  oktatók	félévek										tan- tárgy kredit száma	számo n- kérés (koll /gyj /egyéb)	
	1.	2.	3.	4.	5.	6.	7.	8.	9.	10.			
<b>törzsanyag ismeretkörei</b>													
<b>Viselet és kortörténet tantárgy- felelőse: Máté Gábor</b> elméleti vagy gyakorlati jellegének mértéke, „képzési karaktere”: 50 kredit% elmélet,50 kredit% gyakorlat													
1. Viselet- és kortörténet 1-2. tf: Máté Gábor (Bálizs Beáta)	30ea/ 2 kr	30sz/ 2kr										2+2	koll; gyj
<b>Ikonográfia tantárgy – felelőse: Raffay Endre</b> elméleti vagy gyakorlati jellegének mértéke, „képzési karaktere”: 100 kredit% gyakorlat													
2. Ikonográfia Raffay Endre					30 sz / 3 kr	30 sz / 3 kr						3+3	gyj; gyj
<b>Gyakorlati fotográfia tantárgy- felelőse: Fodor Pál</b> elméleti vagy gyakorlati jellegének mértéke, „képzési karaktere”: 100 kredit% gyakorlat													
3. Gyakorlati fotográfia 1-2. KV Fodor Pál	30gy/ 2 kr	30 gy/ 2kr										2+2	gyj; gyj
<b>Szabadkézi rajz, ábrázolási ismeretkör - felelőse: Mészáros Gergely</b> elméleti vagy gyakorlati jellegének mértéke, „képzési karaktere”: 97 kredit % gyakorlat; 3kredit % elmélet													
4. Alakrajz KV Mészáros Gergely				54gy/ 6 konz/ 2 kr								2	gyj
<b>Művészeti anatómia ismeretkör - felelőse: Nyilas Márta</b> elméleti vagy gyakorlati jellegének mértéke, „képzési karaktere”: 70 kredit% gyakorlat és 30 kredit % elmélet													
5. Művészeti anatómia 1-4. Tóth Zsuzsa	40gy/ 20ea/ 3kr	40g y 20 ea/ 3 kr	40gy 20 ea/ 3 kr	40gy 20 ea/ 3 kr								3+3+3+ 3	gyj; gyj; gyj;gyj
<b>Az ókor művészete ismeretkör - felelőse: Raffay Endre</b> elméleti vagy gyakorlati jellegének mértéke, „képzési karaktere”: 100 kredit% elmélet													
6. Az ókor művészete az egyiptomi Óbirodalomtól a klasszikus Athénig Raffay Endre	30 ea/ 2kr											2	koll
7. Az ókori művészet a hellénizmustól a római birodalom krisztianizálásáig Rostás Tibor		30ea/ 2kr										2	koll
<b>A középkor művészete ismeretkör – felelőse: Raffay Endre</b> elméleti vagy gyakorlati jellegének mértéke, „képzési karaktere”: 100 kredit% elmélet													

8. A keresztény művészet kezdetei a római birodalomban. Bizánc művészete. Népvándorlás kori művészet. Karoling- és Ottó kor <i>Raffay Endre</i>			30 ea / 2kr								2	koll
9. A romanika művészete <i>Raffay Endre</i>			30 ea / 2 kr								2	koll
10. A reneszánsz művészete 1. <i>Raffay Endre.</i>				30 ea / 2 kr							2	koll
11. A gótika művészete <i>Raffay Endre</i>			30 ea / 2 kr								2	koll
12. Középkori magyarországi művészet <b>KV</b> <i>Raffay Endre</i>			30 ea 2 kr								2	koll

**Az újkor művészete ismeretkör - felelőse: Rostás Tibor**  
elméleti vagy gyakorlati jellegének mértéke, „képzési karaktere”: 100 kredit% elmélet

13. A reneszánsz művészete 2. <i>Raffay Endre.</i>				30 ea / 2 kr							2	koll
14. A barokk művészete <i>Rostás Tibor</i>				30 ea / 2 kr							2	koll
15. Klasszicizmus és romantika <i>Rostás Tibor</i>					30 ea / 2 kr						2	koll
16. Magyarországi reneszánsz művészet <b>KV</b> <i>Várallyay Réka</i>				30 ea / 2 kr							2	koll
17. Magyarországi barokk művészet <b>KV</b> <i>Újváriné Tüskés Anna</i>					30 ea / 2 kr						2	koll
18. A 19. század második felének művészete <i>Aknai Katalin</i>					30 ea / 2 kr						2	koll
19. 19. századi magyarországi művészet <b>KV</b>						30 ea / 2 kr					2	koll

**A legújabb kor művészete ismeretkör – felelőse: Aknai Katalin**  
elméleti vagy gyakorlati jellegének mértéke, „képzési karaktere”: 100 kredit% elmélet

20. A 20. sz. első felének egyetemes művészettörténete <i>Aknai Katalin</i>						30 ea / 2 kr					2	koll
21. A 20. sz. második felének egyetemes művészettörténete							30 ea / 2 kr				2	koll

<i>Aknai Katalin</i>													
22. A 20. sz. első felének magyar művészettörténete <b>KV</b> Várkonyi György						30 ea / 2 kr						2	koll
<b>Muzeológia, örökségvédelem ismeretkör</b> – felelőse: <b>Huszár Zoltán</b> <b>elméleti vagy gyakorlati jellegének mértéke, „képzési karaktere”:</b> 25 kredit% elmélet, 75 kredit% gyakorlat													
23. Múzeumok az európai térben <i>Huszár Zoltán</i>						30 sz/ 2 kr						2	gyj
24. Régészeti örökségvédelem 1. <i>Nagy Levente</i>						30 sz / 2 kr						2	gyj
<b>Műemlék és műtárgyvédelem ismeretkör</b> - felelőse: <b>Kisapáti Ivett</b> <b>elméleti vagy gyakorlati jellegének mértéke, „képzési karaktere”:</b> 50 kredit% elmélet,50 kredit% gyakorlat													
25. Műemlékvédelem 1-2. <i>Raffay Endre</i>						30ea/ 2 kr	30 ea/ 2kr					2+2	koll, koll
26. Műtárgyvédelem 1-2. <i>Kisapáti Ivett</i>						30ea/ 2kr	30gy/ 2kr					2+2	koll, gyj
<b>Kémiai ismeretek restaurátoroknak ismeretkör</b> -felelőse: <b>Lente Gábor</b> <b>elméleti vagy gyakorlati jellegének mértéke, „képzési karaktere”:</b> 40 kredit% elmélet és 60% kredit gyakorlat													
27. Általános és szervetlen kémia 1-2. <i>Horváth Attila</i>	30ea/ 2kr	45gy/ 3kr										2+3	koll; gyj
28. Szerves kémia 1-2. <i>Lente Gábor</i>		30ea/ 2kr	45 gy/ 3 kr									2+3	koll; gyj
<b>Fizika restaurátoroknak tantárgy</b> -felelőse: <b>Márton Zsuzsanna</b> <b>elméleti vagy gyakorlati jellegének mértéke, „képzési karaktere”:</b> 100 kredit% elmélet													
29. Fizika 1-2. <i>Márton Zsuzsanna</i>		45ea/ 3kr	30 ea/ 2kr									3+2	koll; koll
<b>Szerves anyagok a restaurálásban tantárgy</b> -felelőse: <b>Lente Gábor</b> <b>elméleti vagy gyakorlati jellegének mértéke, „képzési karaktere”:</b> 100 kredit% gyakorlat													
30. Szerves anyagok a restaurálásban 1-2 <i>Lente Gábor</i>						30gy/ 2kr	45 gy/ 3kr					2+3	gyj; gyj
<b>Anyagvizsgálati, mérési módszerek restaurátoroknak ismeretkör</b> -felelőse: <b>Márton Zsuzsanna</b> <b>elméleti vagy gyakorlati jellegének mértéke, „képzési karaktere”:</b> 80 kredit% gyakorlat és 20 kredit% elmélet													
31. Fizikai anyagvizsgálati módszerek 1-2. <i>Márton Zsuzsanna</i>						60 sz/ 3kr	30 sz/ 2kr					3+2	gyj
32. Analitika 1-2. <i>Lente Gábor</i>								30ea/ 2kr+4 5gy/ 3kr				5	2kr/ koll 3kr /gyj

**Személymarketing tantárgy – felelőse: Törőcsik Mária**  
**elméleti vagy gyakorlati jellegének mértéke, „képzési karaktere”:** 50 kredit% gyakorlat és 50 kredit% gyakorlat

33. Személymarketing KV <i>Törőcsik Mária</i>								24 ea 24 gy / 4kr					4	koll
--	--	--	--	--	--	--	--	-------------------------	--	--	--	--	---	------

Kőszobrász-restaurátor specializáció ismeretkörei/tantárgyai (– felelőse<sup>23</sup>:.....)

**Szobrászat restaurátoroknak ismeretkör – felelőse: Gaál Tamás**  
**elméleti vagy gyakorlati jellegének mértéke, „képzési karaktere”:** 90 kredit% gyakorlat; 10 kredit% elmélet

34. Műtermi gyakorlat-szobrászat restaurátoroknak 1-2. <i>Gaál Tamás</i>	270 gy / 30 konz/ 12 kr	270 gy / 30 konz/ 12 kr											12+12	gyj;gyj
---	-------------------------------	-------------------------------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	-------	---------

**Restaurálás ismeretkör- felelőse: Kisapáti Ivett**  
**elméleti vagy gyakorlati jellegének mértéke, „képzési karaktere”:** 90 kredit% gyakorlat; 10 kredit% elmélet

35. Műtermi gyakorlat- restaurálás 1-8. <i>Kisapáti Ivett</i>		270 gy 30 konz/ 12 kr	270 gy 30 konz/ 12 kr	270 gy / 30 konz/ 12 kr	270 gy / 30 konz/ 12 kr	270 gy / 30 konz/ 12 kr	270 gy / 30 konz/ 12 kr	270 gy / 30 konz/ 12 kr	270 gy / 30 konz/ 12 kr	270 gy / 30 konz/ 12 kr	270 gy / 30 konz/ 12 kr	270 gy / 30 konz/ 12 kr	12+12+ 12+12+ 12+12	8 x gyj
--	--	-----------------------------	-----------------------------	-------------------------------	-------------------------------	-------------------------------	-------------------------------	-------------------------------	-------------------------------	-------------------------------	-------------------------------	-------------------------------	---------------------------	---------

**Kőszobrász-restaurátor szakmai tanulmányok ismeretkör - felelőse: Kisapáti Ivett**  
**elméleti vagy gyakorlati jellegének mértéke, „képzési karaktere”:** 50 kredit% elmélet/ 50% gyakorlat

36. Kőszobrász-restaurátor szakmai ismeretek 1-4. <i>Kisapáti Ivett</i>				30 gy / 2 kr	30 gy / 2 kr	30 ea, 15gy / 3 kr	30 ea 15gy 3 kr						2+2+3+ 3	gyj; gyj; gyj; gyj
--	--	--	--	-----------------	-----------------	--------------------------	-----------------------	--	--	--	--	--	-------------	--------------------------

**Kőszobrászat tantárgy- felelőse: Lengyel Péter**  
**elméleti vagy gyakorlati jellegének mértéke, „képzési karaktere”:** 100 kredit% gyakorlat

37. Kőszobrászat <i>Lengyel Péter</i>				54gy/ 6 konz/ 2kr									2	gyj
--	--	--	--	-------------------------	--	--	--	--	--	--	--	--	---	-----

**Ásvány és kőzetan I-II tantárgy -felelőse: Kovács János**  
**elméleti vagy gyakorlati jellegének mértéke, „képzési karaktere”:** 40 kredit% gyakorlat és 60% kredit elmélet

38. Anyagtan 1-2. (kőzetan,ásványtan) <i>Kovács János</i>					45 ea 3kr	30gy/ 2kr							3+2	koll; gyj
SZAKDOLGOZAT														záró- vizsga
39.Szakdolgozati konzultáció 1-2.									6konz 11 kr	6 konz 11 kr	össz. 22 kr			gyj. gyj.
DIPLOMAMUNKA														záró- vizsga
40. Diplomamunka konzultáció 1-2.									6konz 10 kr	6konz 10 kr	össz. 20 kr			2 besz

a szakon eddig összesen	110ea 340gy 30 konz	110 ea 385 gy 30 sz 30 konz	155 ea 370gy 30 konz	140 ea 463gy 42 konz	105 ea 330 gy 120sz 30 konz	60ea 405 gy 60sz 30 konz	120ea 285 gy 30 konz	330 gy 30 konz	270gy 42konz	270gy 42kon z		<b>26 koll</b> <b>36 gyj</b> <b>4 besz</b>
	23 kr	28 kr	26 kr	32 kr	33 kr	32 kr	25 kr	24 kr	33 kr	33 kr	279 kr	

### Kötelezően választhatók (KV)

A hallgatónak a 22 kreditnyi kötelezően választható tárgyból **legalább 5 kreditet kell teljesítenie.**

### szabadon választhatók: a választás biztosítása, a felvétel lehetőségei, gyakorlata a szakon:

A hallgatók felvehetik a karon az adott félévben meghirdetett valamennyi szabadon választható kurzust, illetve a Pécsi Tudományegyetem Campus-kredit programjában felajánlott kurzus kínálatból is válogathatnak minimálisan 20 kreditértékben.

Szabadon választható	8kr	2kr	2kr				2kr	6kr			20	<b>gyj</b> <b>koll</b> <b>egyéb</b>
----------------------	-----	-----	-----	--	--	--	-----	-----	--	--	----	---

### szakmai gyakorlat

1. Művésztelepi gyakorlat 1-2.			30 gy/ 2 kr					30 gy/ 2 kr			4 kr	gyj, gyj
2. Múzeumi gyakorlat <b>KV</b> <i>Fazekas Ferenc</i>							60 gy / 3 kr				3	gyj
3. Ásatás és egyéb tereptani gyakorlatok <b>KV</b> <i>Fazekas Ferenc</i>							60 gy / 3 kr				3	gyj

<b>A szakon mindösszesen</b>											
	31 kr	30 kr	28 kr	32 kr	33 kr	32 kr	29 kr	32 kr	33 kr	33 kr	<b>Össz :313 kr</b>

<b>a szakon összesen</b>	313 kredit ajánlat, amiből <b>300 kredit</b> (275 kr kötelező + 5 kr kötelezően választható + 20 kr szabadon vál.)											
--------------------------	---	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

<b>Szigorlatok/mérföldkövek</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>5</b>	<b>6</b>	<b>7</b>	<b>8</b>	<b>9</b>	<b>10</b>	
Művészettörténet 1				Szig							
Művészettörténet 2 (előfeltétel a MT1 teljesítése)								Szig			
Anatómia és térábrázolás				Szig							