

Dokumentumfilm-alkotó szakirány

kód*	tantárgy	kredit	1.					
			ea	gy	lab	köv	kr	ea
1. Elméleti alapismeretek								
	Mozgóképtörténet	4	16				4	
	A film műfajai	3	12				3	
		7	28	0	0	0	7	0
2. Elméleti szakismeretek I.								
	A mozgóképgyártás technológiája	9	36				9	
	Mozgókép alkotóművészeti ismeretek	9	36				9	
	Művészet-pszichológia és hatáselemzés	5	20				5	
		23	92	0	0	0	23	0
3. Gyakorlati alapismeretek								
	A forgatókönyvírás elmélete és gyakorlata	8						
	Projekt-előkészítés elmélete és gyakorlata	3						
	A forgatás elmélete és gyakorlata	10						
	Az utómunka elmélete és gyakorlata	4						
	A forgalmazás elmélete és gyakorlata	5						
		30	0	0	0	0	0	0
4. Szakmai gyakorlatok								
	Forgatókönyvírás gyakorlat	6						
	Mozgóképgyártás-szervezési gyakorlat	3						
	Operatőr és filmszcenika gyakorlat	6						
	Filmrendezési gyakorlat	10						
	Vágás és utómunka gyakorlat	5						
		30	0	0	0	0	0	0
5. Elméleti szakismeretek II.								
	Dokumentumfilm műfajok elemzése	8						
	A kortárs dokumentumfilm (alkotók, alkotások)	5						
	Vállalkozási és jogi alapismeretek	5						
	Dokumentumfilm-pályázat készítés	3						
		21	0	0	0	0	0	0
6. Szakdolgozati szemináriumok								
	Vizsgafilm készítés (dokumentum-rövidfilm)	9						
		9	0	0	0	0	0	0
		120						
Oraszám, kreditszám félévenként			120	0	0	0	30	0
	Vizsga (v)	db						
	Félévközi jegy (f)							

nyú továbbképzés

félévek														előfeltétel
2.				3.				4.						
gy	lab	köv	kr	ea	gy	lab	köv	kr	ea	gy	lab		köv	
0	0	0	0											
0	0	0	0											
32			8											
12			3											
40			10											
16			4											
20			5											
120	0	0	30											
					24			6						
					12			3						
					24			6						
					40			10						
					20			5						
0	0	0	0	0	120	0	0	30						
									32				8	
									20				5	
									20				5	
									12				3	
0	0	0	0	0	0	0	0	0	84	0	0	0	21	
									36				9	
0	0	0	0	0	0	0	0	0	36	0	0	0	9	
120	0	0	30	0	120	0	0	30	120	0	0	0	30	

120

120