

Osztatlan zeneismeret tanári szak 2025 szeptemberétől érvényes tanterve																									
TANTÁRGY	Tantárgyfelelős	Óra típusa	Értékelés	FÉLÉVEK										Összes kredit	FÉLÉVEK										Összes óra
				1. kr.	2. kr.	3. kr.	4. kr.	5. kr.	6. kr.	7. kr.	8. kr.	9. kr.	10. kr.		1. óra	2. óra	3. óra	4. óra	5. óra	6. óra	7. óra	8. óra	9. óra	10. óra	
PEDAGÓGIAI MODUL														90											124
ELMÉLET														46											
Zenetanári identitás	dr. Gocsál Ákos	E+gy	gy	1	1									2	2	2							4		
Ember- és gyermekismeret	dr. Láng András	E+gy	K			3								3			3						3		
Fejlődéslelektan	dr. Pohárnok Melinda	E+gy	K				2							2			2						2		
Személyiség- és egészségpszichológia	dr. Csókási Krisztina	E+gy	K				2							2			2						2		
Szociálpszichológia	dr. Vincze Orsolya	E+gy	K					3						3			3						3		
Tanári mesterség	dr. Gocsál Ákos	E+gy	K						3	3				6				2	2				4		
Gyakorlásmódszertan	dr. Holics László András	E+gy	K										2	2						2			2		
Zeneszociológia	dr. Vas Bence	E+gy	K								2			2						2			2		
Zeneközvetítés és zenepedagógia	dr. Gocsál Ákos	E+gy	K								2	2		4					2	2			4		
Szaktárgymódszertan zeneismeret	dr. Kovács Szilárd Ferenc	E+gy	K				2	2	2	2	2		8			2	2	2	2				8		
Szaktárgymódszertan szigorlat	dr. Kovács Szilárd Ferenc	Sz									1		1					1					1		
Szaktárgymódszertan ének-zene	dr. Lakner Tamás	E+gy	K	2	2	2	2	2					8	2	2	2	2						8		
Szaktárgymódszertan szigorlat	dr. Lakner Tamás	Sz					1						1				1						1		
Oktatástechnológiai innováció	dr. Gocsál Ákos	gy	gy										2	2							2		2		
GYAKORLAT														44											39
Anyanyelvi ismeretek	dr. Dóla Mónika	gy	krit				0	0					0				1	1					2		
Pályaismereti, pályaszocializációs gyakorlat	dr. Gocsál Ákos	gy	krit	2	2	2							6	2	2	2				3			9		
Iskolai gyakorlat	dr. Vas Bence	gy	gy			1	1	2	2	2	2		8				1	1	1	1			4		
Szaktárgyi tanítási gyakorlat	dr. Vas Bence	gy	gy										4							1	1		2		
Összefüggő egyéni iskolai gyakorlat	dr. Vas Bence	gy	gy										18										16		
Kísérő szeminárium	dr. Gocsál Ákos	gy	gy										2										2		
Szaktárgyszertani feladatok	dr. Herpay Ágnes Mária	gy	gy										2										2		
Kommunikáció és konfliktuskezelés	dr. Arató Ferenc	gy	gy										2										2		
Portfólió-készítés	dr. Gocsál Ákos	gy	gyj										2										0		
SZAKMAI MODUL														210											
ÁLTALÁNOS MŰVELTSÉGI ÉS ZENEISMERETI TÁRGYAK														27											36
Filozófia (kötelezően választható)*	dr. Hrubai Attila	E	K	2									2	2									2		
Etika (kötelezően választható)*	dr. Hrubai Attila	E	K			2										2							2		
Művészettörténet (kötelezően választható)*	dr. Raffay Endre	E	K								2								2				2		
Akusztika	dr. Vas Bence	E	K	2									2	2									2		
Zeneesztétika	dr. Hrubai Attila	E	K									2									2		2		
Magyar és általános zenetörténet	dr. Hoppál Péter Tamás	E	K	2	2	2	2	2	2	2	2		12	3	3	3	3	3	3				18		
Zenetörténet szigorlat	dr. Hoppál Péter Tamás	Sz									1		1					0					0		
Népzene	dr. Hoppál Péter Tamás	E	gy-K	2	2								4	2	2								4		
Népzenei lejegyzés	dr. Lakner Tamás	gy	K				2	2					4				2	2					4		
ZENEISMERET SZAKMAI MODUL														165											137
Szólfézs (főtárgy zeneismeret)	dr. Antal Laura	gy	K	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	27	2	2	2	2	2	2	2	2	2	18	
Szólfézs szigorlat	dr. Antal Laura	Sz											1	1								0	0		
Zeneelmélet (főtárgy zeneismeret)	dr. Kovács Szilárd Ferenc	gy	K	3	3	3	3	3	2	2			16	2	2	2	2	2	2				12		
Gregorián zeneelmélet	dr. Kovács Szilárd Ferenc	gy	gy						2				2				2						2		
Középkori zeneelmélet	dr. Kovács Szilárd Ferenc	gy	gy								2		2						2				2		
Formatan és analízis főtárgy	dr. Kovács Szilárd Ferenc	gy	gy								2	2		4							2	2	4		
Zeneelmélet komplex szigorlat	dr. Kovács Szilárd Ferenc	Sz										1	1								0		0		
Analízis és szakirodalomismeret	dr. Kovács Szilárd Ferenc	E+gy	gy								2	2		4							2	2	4		
Transzponálás, partitúraolvasás ZIT	dr. Antal Laura	gy	gy	1	1	1	1	1	1	1	1	1	9	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	4		
Continuo-játék	dr. Kovács Szilárd Ferenc	gy	gy									1	1								0,5	0,5	1		
Zeneszerzési ismeretek	dr. Bolcsó Bálint	gy	gy					2	2	2	2		8					1	1	1	1		4		
Kargyakorlat	dr. Antal Laura	gy	gy	2	2	2	2	2	2	2	2	2	18	2	2	2	2	2	2	2	2	2	18		
Karvezetés	dr. Lakner Tamás	gy	gy	2	2	2	2	2	2	2	2	2	18	2	2	2	2	2	2	2	2	2	18		
Karvezetés záróvizsga	dr. Lakner Tamás	ZV											1	1								0	0		
Zongora kezdő	dr. Fodor Gabriella	gy	gy	1	1	1	1						4	1	1	1	1						4		
Zongora haladó	dr. Fodor Gabriella	gy	gy					2	2	2	2		8					1	1	1	1		4		
Zongora záróvizsga	dr. Király Csaba	ZV										1	1							0			0		
Magánének kezdő	dr. Váradi Marianna	gy	gy	1	1	1	1						4	0,5	0,5	0,5	0,5						2		
Magánének haladó	dr. Váradi Marianna	gy	gy					2	2	2	2		8					0,5	0,5	0,5	0,5		2		
Magánének záróvizsga	dr. Váradi Marianna	ZV										1	1							0			0		
Társasének	dr. Antal Laura	gy	gy							1	1	1	4					0,5	0,5	0,5	0,5		2		
Kórus	dr. Lakner Tamás	gy	gy	2	2	2	2	2	2	2	2	2	18	4	4	4	4	4	4	4	4	4	36		
Szaktárgyalkalmazat-készítés	dr. Lakner Tamás	gy											4									0	0		
EGYÉB TÁRGYAK														18											18
Szakmai hét/Mesterkurzus**	dr. Arnóth Zoltán	gy	gy	1	1	1	1	1	1				8	1	1	1	1	1		1	1	1	8		
Testnevelés ***		gy	krit						0	0			0					1	1				2		
Szabadon választott tárgyak		gy	gy	1	2	1	1					1	0	4	10	1	2	1	1			1	2	8	
Heti óraterhelés															31,0 30,0 32,0 31,5 28,0 27,5 26,5 27,0 20,5 22,0										
Féléves kredit														300											

Rövidítések:

Előadás+gyakorlat
Gyakorlat /gyakorlati jegy
Gyakorlati jegy első félévben és kollókvim a másodikban
Kollókvium
Szigorlat

E+gy
gy
gy-K
K
Sz

Kritérium tárgy (kötelező, kredit nélküli teljesítés)
Egy tárgy kötelezően választandó
Tömbösítve a szemeszter alatt
Testnevelés TVSZ 70. § (2) alapján 2 félévben heti 1 óra

krit
*
**
