

**Osztatlan tanári szakok 2022 ősztől érvényes tanterve**

**Zongora szakirány**

TANTÁRGY	Tantárgyfelelős	Óra típusa	Értékelés	FÉLÉVEK										Összes kredit	FÉLÉVEK										Összes óra			
				1. kr.	2. kr.	3. kr.	4. kr.	5. kr.	6. kr.	7. kr.	8. kr.	9. kr.	10. kr.		1. óra	2. óra	3. óra	4. óra	5. óra	6. óra	7. óra	8. óra	9. óra	10. óra				
<b>PEDAGÓGIAI MODUL</b>														<b>90</b>											<b>74</b>			
<b>ELMÉLET</b>														<b>46</b>											<b>42</b>			
Zenetanári identitás	dr. Gocsál Ákos	E+gy	gy	1	1										2	2	2								4			
Ember- és gyermekismeret	dr. Láng András	E+gy	K			3									3		3									3		
Fejldéslélektan	dr. Pohárnok Melinda	E+gy	K				2								2		2									2		
Személyiség- és egészségpszichológia	dr. Csókási Krisztina	E+gy	K				2								2		2									2		
Szociálpszichológia	dr. Vincze Orsolya	E+gy	K					3							3		3									3		
Tanári mesterség	dr. Gocsál Ákos	E+gy	K					3	3						6		2	2								4		
Gyakorlásmódszertan	dr. Holics László András	E+gy	K						2						2		2									2		
Zeneszociológia	dr. Vas Bence	E+gy	K							2					2		2									2		
Zeneközvetítés és zenepedagógia	dr. Gocsál Ákos	E+gy	K							2	2				4		2	2								4		
Szaktárgy 1. hangszer	dr. Király Csaba	E+gy	K	2	2	2	2								8	2	2	2	2							8		
Szaktárgy 2. hangszer	dr. Király Csaba	E+gy	K				1								1			0								0		
Szaktárgy 3. hangszer	dr. Király Csaba	E+gy	K					2	2	2	2				8			2	2	2	2					8		
Szaktárgy 4. hangszer	dr. Király Csaba	E+gy	K								1				1					0						0		
Szaktárgy 5. hangszer	dr. Király Csaba	E+gy	K												2											2		
Szaktárgy 6. hangszer	dr. Király Csaba	E+gy	K												2											2		
Szaktárgy 7. hangszer	dr. Király Csaba	E+gy	K												2											2		
Szaktárgy 8. hangszer	dr. Király Csaba	E+gy	K												2											2		
Szaktárgy 9. hangszer	dr. Király Csaba	E+gy	K												2											2		
Szaktárgy 10. hangszer	dr. Király Csaba	E+gy	K												2											2		
Oktatástechnológiai innováció	dr. Gocsál Ákos	gy	gy												2									2		2		
<b>GYAKORLAT</b>														<b>44</b>											<b>32</b>			
Anyanyelvi ismeretek	dr. Dóla Mónika	gy	krit			0	0								0		1	1								2		
Pályaismereti, pályaszocializációs gyakorlat	dr. Gocsál Ákos	gy	gy	2	2	2									6	1	1	1								3		
Iskolai gyakorlat	dr. Vas Bence	gy	gy			1	1	2	2	2					8		1	1	1	1	1	1				5		
Szaktárgyi tanítási gyakorlat	dr. Vas Bence	gy	gy										2	2	4						1	1				2		
Összefüggő egyéni iskolai gyakorlat	dr. Vas Bence	gy	gy												18											16		
Kísérő szeminárium	dr. Gocsál Ákos	gy	gy												2									2		2		
Szaktárgyi feladatok	dr. Herpay Ágnes Mária	gy	gy												2										1	1		
Kommunikáció és konfliktuskezelés	dr. Arató Ferenc	gy	gy												2										1	1		
Portfólió-készítés	dr. Gocsál Ákos	gy	gy												2										0	0		
<b>HANGSZERES MODUL</b>														<b>210</b>											<b>69</b>			
<b>KÖZÖS ISMERETKÖRÖK</b>														<b>39</b>											<b>48</b>			
Filozófia (kötelezően választható)*	dr. Hrubai Attila	E	K				2								2			2								2		
Etika (kötelezően választható)*	dr. Hrubai Attila	E	K					2							2			2								2		
Művészettörténet (kötelezően választható)*	dr. Raffay Endre	E	K							2					2			2								2		
Akusztika	dr. Vas Bence	E	K							2					2			2								2		
Zeneszertika	dr. Hrubai Attila	E	K										2		2			2								2		
Szolfézs	dr. Antal Laura	gy	gy	2	2	2	2								8	2	2	2	2							8		
Zeneelmélet	dr. Futó Balázs	gy	gy	2	2	2	2								8	2	2	2	2							8		
Magyar és általános zenetörténet	dr. Hoppál Péter Tamás	E	K	2	2	2	2	2	2	2	2				12	3	3	3	3	3	3					18		
Zenetörténet szigorlat	dr. Hoppál Péter Tamás	E	Sz							1					1			0								0		
Népzene	dr. Hoppál Péter Tamás	E	gy-K	2	2										4	2	2									4		
<b>HANGSZERES FŐTÁRGY ÉS HOZZÁ KAPCSOLÓDÓ TÁRGYAK</b>														<b>154</b>											<b>21</b>			
Főtárgy	dr. Király Csaba	gy	K	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	72	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	18	
Főtárgyjáték-módszertan	dr. Király Csaba	gy	gy	1	1										2	1	1										2	
Kamarazene	dr. Holics László András	gy	K	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	18	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	9	
Hangversenyzés	dr. Herpay Ágnes Mária	gy	gy	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	9	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	
Kórus/ Zenekar	Kocsár Balázs	gy	gy	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	18	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	36	
Szólampróba	Kocsár Balázs	gy	gy	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	8	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	18	
Partitúraismeret, laprólolvasás	dr. Fodor Gabriella	gy	gy	1	1	1	1	1							5	1	1	1	1	1							5	
Zongorakíséret, continuo	dr. Király Csaba	gy	gy						1	1	1	1			4				1	1	1	1				4		
Hangszerismeret	dr. Király Csaba	E+gy	K							1	1				2						1	1				2		
Zeneszerzési gyakorlatok	dr. Futó Balázs	E+gy	K					1	1	1	1				4			1	1	1	1					4		
Ritmusgyakorlat	dr. Bakos Tibor	gy	gy												4							1	1			2		
Improvizáció	dr. Király Csaba	gy	gy					1	1	1	1				4			1	1	1	1					4		
Diplomahangverseny	dr. Vas Bence	gy	ZV												0									0		0		
Szaktárgyjáték-készítés	dr. Vas Bence	gy	gy												4									0		0		
<b>EGYÉB TÁRGYAK</b>														<b>17</b>											<b>9</b>			
Szakmai hét/Mesterkurzus **	dr. Arnóth Zoltán Gyula	gy	gy	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	9	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	9	
Pannon Program Passzív** (szabadon választható)	dr. Herpay Ágnes Mária	gy	gy												2							1	1			2		
Testnevelés ***		gy	krit												0									0		2		
Szabadon választott tárgyak		E+gy	gy	1	1	1	1								6	1	1	1	1					1	1	6		
<b>Heti óraterhelés</b>															<b>27</b>	<b>27</b>	<b>27</b>	<b>27</b>	<b>26</b>	<b>25</b>	<b>26</b>	<b>25</b>	<b>17</b>	<b>20</b>				
<b>Féléves kredit</b>															<b>300</b>													

Rövidítések:

Előadás+gyakorlat

gyakorlat /gyakorlati jegy

gyakorlati jegy első félévben és kollokvim a másodikban

Kollokvium

E+gy

gy

gy-K

K

Szigorlat

kritérium tárgy (kötelező, kredit nélküli teljesítés)

Egy kötelezően választandó

Tömbösítva a szemeszter alatt

Testnevelés TVSZ 70. § (2) alapján 2 félévben heti 1 óra

Sz

krit

\*

\*\*

\*\*\*