

Osztatlan zenetanári szakok 2022 ősztől érvényes tanterve

Magánének szakirány

TANTÁRGY	Tantárgyfelelős	Óra típusa	Értékelés	FÉLÉVEK										Összes kredit	FÉLÉVEK										Összes óra		
				1.	2.	3.	4.	5.	6.	7.	8.	9.	10.		1.	2.	3.	4.	5.	6.	7.	8.	9.	10.			
				kr.	kr.	kr.	kr.	kr.	kr.	kr.	kr.	kr.	kr.		óra	óra	óra	óra	óra	óra	óra	óra	óra	óra			
PEDAGÓGIAI MODUL															90											100	
ELMÉLET															44											36	
Zenetanári identitás	dr. Gocsál Ákos	E+gy	gy	1	1										2	2	2										4
Ember- és gyermekismeret	dr. Láng András	E+gy	K			3									3			3									3
Fejlődéslelektan	dr. Pohárnok Melinda	E+gy	K				2								2				2								2
Személyiség- és egészségpszichológia	dr. Csókási Krisztina	E+gy	K				2								2				2								2
Szociálpszichológia	dr. Vincze Orsolya	E+gy	K					3							3					3							3
Tanári mesterség	dr. Gocsál Ákos	E+gy	K					3	3						6					2	2						4
Gyakorlászó módszertan	dr. Holics László András	E+gy	K						2						2						2						2
Zeneszociológia	dr. Vas Bence	E+gy	K							2					2							2					2
Zeneközvetítés és zenepedagógia	dr. Gocsál Ákos	E+gy	K								2	2			4								2	2			4
Szaktárgyi tanítási gyakorlat	Wiedemann Bernadett	E+gy	K	3	3	3	3								12	2	2	2	2								8
Szaktárgyi tanítási szigorlat	Wiedemann Bernadett		Sz				1								1				0								0
Szaktárgyi tanítási gyakorlat	dr. Kovács Szilárd Ferenc	E+gy	K					3							3					2							2
Oktatástechnológiai innováció	dr. Gocsál Ákos	gy	gy										2		2										2		2
GYAKORLAT															46											30	
Anyanyelvi ismeretek	dr. Dóla Mónika	gy	krit			0	0								0			1	1								2
Pályaismereti, pályaszocializációs gyakorlat	dr. Gocsál Ákos	gy	gy	2	2	2									6	1	1	1									3
Szabadon választható gyakorlat	dr. Gocsál Ákos	gy	gy										2		2										2		2
Iskolai gyakorlat	dr. Vas Bence	gy	gy			1	1	2	2	2					8			1	1	1	1	1	1				5
Szaktárgyi tanítási gyakorlat	dr. Vas Bence	gy	gy								2	2			4								1	1			2
Összefüggő egyéni iskolai gyakorlat	dr. Vas Bence	gy	gy										18		18										16		16
Kísérő szeminárium	dr. Gocsál Ákos	gy	gy										2		2										2		2
Szaktárgyi tanítási feladatok	dr. Herpay Ágnes Mária	gy	gy										2		2										1		1
Kommunikáció és konfliktuskezelés	dr. Arató Ferenc	gy	gy										2		2										1		1
Portfólió-készítés	dr. Gocsál Ákos	gy	gy										2		2										0		0
SAKMAI MODUL															210											48	
KÖZÖS ISMERETKÖRÖK															40											46	
Filozófia (kötelezően választható)*	dr. Hrubai Attila	E	K					2							2					2							2
Etika (kötelezően választható)*	dr. Hrubai Attila	E	K						2												2						2
Művészettörténet (kötelezően választható)*	dr. Raffay Endre	E	K							2											2						2
Akusztika	dr. Vas Bence	E	K								2				2							2					2
Zeneesztétika	dr. Hrubai Attila	E	K									2			2								2				2
Szolfézs	dr. Antal Laura	gy	gy	2	2	2	2	2							8	2	2	2	2	2							8
Zeneelmélet	dr. Futó Balázs	gy	gy	2	2	2	2								8	2	2	2	2								8
Zeneelmélet-szolfézs szigorlat	dr. Futó Balázs		Sz				1								1				0								0
Magyar és általános zenetörténet	dr. Hoppál Péter Tamás	E	K	2	2	2	2	2	2	2					12	3	3	3	3	3	3						18
Zenetörténet szigorlat	dr. Hoppál Péter Tamás		Sz							1					1							0					0
Népzene	dr. Hoppál Péter Tamás	E	gy-K	2	2										4	2	2										4
FŐTÁRGY ÉS HOZZÁ KAPCSOLÓDÓ TÁRGYAK															148											18	
Főtárgy	Kocsár Balázs	gy	K	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	63	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	18
Főtárgyjáték-módszertan	Wiedemann Bernadett	gy	gy	1	1										2	1	1										2
Korrepitáció	dr. Király Csaba	gy	gy	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	9	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	18
Kamarazene	dr. Holics László András	gy	K	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	18	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	9
Zongora	dr. Király Csaba	gy	gy			1	1	1	1	1	1	1	1	1	6	1	1	1	1								4
Hangversenyezés	dr. Herpay Ágnes Mária	gy	gy			1	1	1	1	1	1	1	1	1	7			0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Beszédtechnika	dr. Gocsál Ákos	gy	gy			1	1								2			1	1								2
Színpadai beszéd, játék	Kocsár Balázs	gy	K					2	2	2	2	2	2	2	8					4	4	4	4	4	4	4	16
Szaknyelv	Kocsár Balázs	E+gy	K								1	1	1		3							2	2	2			6
Repertoárismeret	Wiedemann Bernadett	E+gy	gy								2	2			4							2	2				4
Hangegészségtan	Wiedemann Bernadett	gy	gy	2											2	2											2
Kórus/ Zenekar	Kocsár Balázs	gy	gy	1	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	14	2	2	4	4	4	4	4	4	4	4	4	28
Szólampróba	Kocsár Balázs	gy	gy			1	1	1	1	1	1	1	1	1	6			1	1	1	1	1	1	1	1	1	6
Diplomahangverseny	Kocsár Balázs	gy	krit											0	0												0
Szaktárgyjáték-készítés	dr. Vas Bence	gy	gy											4	4										0		0
EGYÉB TÁRGYAK															22											9	
Szakmai hét/Mesterkurzus**	dr. Arnóth Zoltán Gyula	gy	gy	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	9	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	9
Testnevelés ***		gy	krit										0	0	0									1	1	2	
Pécsi Nemzeti Színház aktív (szabadon választható)	Kocsár Balázs	gy	gy										2	2	4									3	3	6	
Egyéb szabadon választott tárgyak		gy	gy	2	2					1	1	1	2		9	1	1	1	1				1	1	1	1	7
Heti óraterhelés																13	11	14	14	15	15	20	24	13	0	139	
Féléves kredit															300												

Rövidítések:

Előadás+gyakorlat

gyakorlat /gyakorlati jegy

gyakorlati jegy első félévben és kollokvim a másodikban

Kollokvium

E+gy

gy

gy-K

K

Szigorlat

kritérium tárgy (kötelező, kredit nélküli teljesítés)

Egy kötelezően választandó

Tömbös/íva a szemeszter alatt

Testnevelés TVSZ 70. § (2) alapján 2 félévben heti 1 óra

Sz

krit

*

**
