

Előadó-művészet alapszak 2025 ősztől érvényes tanterve

Zongora szakirány

TANTÁRGY	Tantárgyfelelős	Óra típusa	Értékelés	FÉLÉVEK						Összes kredit	FÉLÉVEK						Összes heti óra
				1.	2.	3.	4.	5.	6.		1.	2.	3.	4.	5.	6.	
				kr.	kr.	kr.	kr.	kr.	kr.		óra	óra	óra	óra	óra	óra	
SZABADON VÁLASZTHATÓ PEDAGÓGIAI MODUL										38							34
ELMÉLET										38							34
Zenetanári identitás	dr. Gocsál Ákos	E+gy	gy	1	1					2	2	2					4
Ember- és gyermekismeret	dr. Láng András	E+gy	K			3				3			3				3
Fejlődéslélektan	dr. Pohárnok Melinda	E+gy	K				2			2			2				2
Személyiség- és egészségpszichológia	dr. Csókási Krisztina	E+gy	K				2			2			2				2
Szociálpszichológia	dr. Vincze Orsolya	E+gy	K					3		3				3			3
Tanári mesterség	dr. Gocsál Ákos	E+gy	K					3	3	6					2	2	4
Gyakorlómódszertan	Megyimóreczné Sch. Ildikó	E+gy	K						2	2					2		2
Zeneszociológia	dr. Vas Bence	E+gy	K					2		2				2			2
Zeneköztetés és zenepedagógia	dr. Gocsál Ákos	E+gy	K					2	2	4				2	2		4
Szaktudomány	dr. Vas Bence	E+gy	K			3	3	3	2	11			2	2	2	2	8
Szaktudomány szigorlat	dr. Vas Bence	Sz							1	1						0	0
GYAKORLAT										0							2
Anyanyelvi ismeretek	dr. Dóla Mónika	gy	krit			0	0			0			1	1			2
SZAKMAI MODUL										180							144
ÁLTALÁNOS MŰVELTSÉGI ÉS ZENEISMERETI TÁRGYAK										44							48
Akuszтика	dr. Vas Bence	E	K	2						2	2						2
Filozófia	dr. Hrubai Attila	E	K			2				2			2				2
Művészettörténet	dr. Raffay Endre	E	K			2				2			2				2
Etika	dr. Hrubai Attila	E	K					2		2				2			2
Zeneesztétika	dr. Hrubai Attila	E	K					2		2				2			2
Szolfézs	dr. Antal Laura	gy	gy	2	2	2	2			8	2	2	2	2			8
Zeneelmélet	dr. Futó Balázs	gy	gy	2	2	2	2			8	2	2	2	2			8
Zeneelmélet-szolfézs szigorlat	dr. Futó Balázs	Sz				1				1			0				0
Zenetörténet és műismeret	dr. Hoppál Péter Tamás	E	K	2	2	2	2	2	2	12	3	3	3	3	3	3	18
Zenetörténet szigorlat	dr. Hoppál Péter Tamás	Sz							1	1						0	0
Népzene	dr. Hoppál Péter Tamás	E	gy-K	2	2					4	2	2					4
HANGSZERES FŐTÁRGY ÉS HOZZÁ KAPCSOLÓDÓ TÁRGYAK										120							78
Főtárgy	dr. Király Csaba	gy	K	8	8	8	8	8	8	48	2	2	2	2	2	2	12
Főtárgyjáték-módszertan	dr. Király Csaba	gy	gy	1	1					2	1	1					2
Kamarazene	dr. Tóth Péter	gy	K	2	2	2	2	2	2	12	1	1	1	1	1	1	6
Hangversenyezés	dr. Herpay Ágnes Mária	gy	gy	1	1	1	1	1	1	6	0	0	0	0	0	0	0
Kórus/ Zenekar	Kocsár Balázs	gy	gy	2	2	2	2	2	2	12	4	4	4	4	4	4	24
Szólampróba	Kocsár Balázs	gy	gy	1	1	1	1	1	1	6	2	2	2	2	2	2	12
Partitúraismeret, laprólolvasás	dr. Fodor Gabriella	gy	gy	1	1	1	1			4	1	1	1	1			4
Zongorakíséret	dr. Szokody Anikó	gy	gy	2	2	2	2	1	1	10	1	1	1	1	1	1	6
Continuo	dr. Fodor Gabriella	gy	gy					1	1	2					1	1	2
Hangszerismeret	dr. Fodor Gabriella	E+gy	K	1	1					2	1	1					2
Zeneszerzési gyakorlatok	dr. Tóth Péter	E+gy	K					1	1	2				1	1		2
Improvizáció	dr. Király Csaba	gy	gy			1	1	1	1	4			1	1	1	1	4
Ritmusgyakorlat	dr. Bazsinka József	gy	gy	2	2					4	1	1					2
Diplomahangverseny	dr. Vas Bence	gy	ZV						6	6						0	0
EGYÉB TÁRGYAK										16							18
Szakmai hét/ Mesterkurzus *	dr. Bazsinka József	gy	gy	1	1	1	1	1	1	6	1	1	1	1	1	1	6