

**A felvételi beszélgetés  
HORVÁT NYELV ÉS IRODALOM  
mesterképzési szakra**

**I. PRIJAMNI IZ KNJIŽEVNOSTI**

Pregled hrvatske književnosti do 19. stoljeća (periodizacija, najznačajniji predstavnici, žanrovi, naslovi djela)

Hrvatski književni romantizam

Hrvatska novelistika u 19. stoljeću

Povijest hrvatskog romana od početaka do kraja 19. stoljeća

Književnost predrealizma i realizma

Pregled hrvatske književnosti od 1914. do danas (stilske formacije, najznačajniji autori, časopisi itd.)

Dramska djela Miroslava Krleže (Trilogija o Glembajevima)

Barokni ep (I. Gundulić, I. B. Vučić, I. Đurđević, P. Zrinski)

Hrvatska lirika nakon II. svjetskog rata (Dragutin Tadijanović, Jure Kaštelan, Ivan Slamnig, Danijel Dragojević)

Hrvatski roman u XX. stoljeću (M. Krleža: Povratak Filipa Latinovicza, V. Desnica:

Proljeća Ivana Galeba, R. Marinković: Kiklop itd.)

**II. PRIJAMNI IZ JEZIKA**

Fonetika i fonologija

Tvorba riječi

Sintaksa

Stilistika

Standardni jezik

**III. PRIJAMNI IZ POVIJESTI**

A horvátok eredete és a horvát honfoglalás

A koraközépkori horvát állam

A magyar-horvát államközösség

Horvátország az első Jugoszláviában

Horvátország a második Jugoszláviában és az önálló horvát állam létrejötte